

# SKARSTEDT

**André Butzer**

Born 1973

## SELECTED SOLO EXHIBITIONS

### 2026

Galería Ehrhardt Flórez, Madrid, Spain  
Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria  
Galerie Christine Mayer, Munich, Germany  
Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany

### 2025

*Potential Colour*, Galerie Max Hetzler, London  
Leipziger Str. 61, Berlin (with Adrian Altintas)  
*Frau am Tisch mit Früchten*, Galerie Max Hetzler, Paris  
Skarstedt, New York

### 2024

Galerie Max Hetzler, London  
Nn9 – Kunstraum der Stiftung Kunstwissenschaft, Cologne, Germany  
*Herr Mändelchen (2002)*, Livie Gallery, Zurich, Switzerland  
*André Butzer / Hans Josephsohn*, Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany  
*André Butzer / Ulrich Wulff*, Sunday-S, Copenhagen, Denmark  
*Adrian Altintas / André Butzer*, Nino Mier Gallery, Brussels, Belgium  
*Farbtheorie*, Stadtpfarrkirche St. Nikolaus, Innsbruck, Austria  
Gessellschaft für Gegenwartskunst, Augsburg, Germany  
*...und der Tod is auch ein Leben*, Museo Stefano Bardini, Florence, Italy  
Galería Ehrhardt Flórez, Madrid, Spain  
*Liebe, Glaube und Hoffnung*, Museo Novecento, Florence, Italy  
Carbon 12, Dubai, United Arab Emirates

### 2023

The Page Gallery, Seoul, South Korea  
The Arts Club, London  
Galeria Duarte Sequeira, Braga, Portugal  
*Frühling, Sommer*, JUBG, Cologne, Germany  
Kebbel-Villa, Oberpfälzer Künstlerhaus, Schwandorf, Germany  
Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid, Spain  
Miettinen Collection, Salon Dahlmann, Berlin, Germany  
Nino Mier Gallery, New York  
*Kirschmichel*, Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany  
Galerie Christina Meyer, Munich, Germany  
*Maikäfer flieg!*, Kunstverein Friedrichschafen, Friedrichschafen, Germany  
*André Butzer/Jinn Bronwen Lee*, Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany

### 2022

*Vaterländischer Gesang: Friedrich Hölderlin*, Nino Mier Gallery, Los Angeles, California  
*Thüringer Wald (Works on Paper 2001–2022)*, Nino Mier Gallery, Los Angeles, California  
*Fränkische Tänze*, Nino Mier Gallery, Los Angeles, California  
*Xylon – Acquerelli, pitture, libri, e poesie*, Gió Marconi, Milan, Italy  
*Wanderer*, Galerie Max Hetzler, London  
Friedrichs Foundation, Weidingen, Germany

# SKARSTEDT

*Works on Paper*, Livie Fine Art, Zurich, Switzerland

## 2021

*Works from the TASCHEN Collection 2000–2021*, TASCHEN, Cologne, Germany

*Robe Milch*, Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany

*12 years collecting André*, Nino Mier Gallery, Los Angeles, California

Galeria Mascota, Mexico City, Mexico

*André Butzer, Ulrich Wulff*, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria

Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid, Spain

Gió Marconi, Milan, Italy

*Untitled*, Galerie Max Hetzler, Window Gallery, Berlin, Germany

*Angels Will Rise: Jayme Burtis / André Butzer*, Sauvage, Düsseldorf, Germany

## 2020

Museum of Light/Yoshii Foundation, Hokuto, Japan

*Light, Colour and Hope*, Yuz Museum, West Bund, Shanghai, China

BT Gallery, Tokyo, Japan

Galerie Max Hetzler, Paris

Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany

Carbon 12, Dubai, United Arab Emirates

*Jayme Burtis / André Butzer: Painters of the San Gabriel Mountains*, Sunday-S, Copenhagen, Denmark

*Thomas Arnolds / André Butzer*, Live Fine Art, Zurich, Switzerland

## 2019

Metro Pictures, New York

Galeria Duarte Sequeira, Braga, Portugal

Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria

Kirchgasse, Steckborn, Switzerland

Boera-Li Gallery, Beijing, China

Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne, Germany

*Goethe komischer Mann*, Nino Mier Gallery, Los Angeles, California

Filsers, Mainburg, Germany

Galerie Christine Mayer, Munich, Germany

*Wolfgang Voegele & André Butzer*, Sunday-S, Copenhagen, Denmark

## 2018

*1 Eis, bitte! (1999)*, Galerie Max Hetzler, London

Nino Mier Gallery, Cologne, Germany

*Auf Wiedersehen in Kopenhagen. A Solo Show on Planet Earth*, Sunday-S, Copenhagen, Denmark

Heinrich Ehrhardt Gallery, Madrid, Spain

*Recent Paintings and an Artist Book*, Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany

*Selected Works from Private Collections*, Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany

Gió Marconi Gallery, Milan, Italy

IKOB, Museum of Contemporary Art, Eupen, Belgium

Växjö Konsthall, Växjö, Sweden

## 2017

Carbon 12 Gallery, Dubai, United Arab Emirates,

Kirchgasse, Steckborn, Switzerland

Galerie Xippas, Geneva, Switzerland

Nino Mier Gallery, Los Angeles, California

Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria

# SKARSTEDT

Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal  
Galerie Max Hetzler, Paris  
Metro Pictures, New York

## 2016

*...und sab den Frieden des Himmels*, Bayerisches Armeemuseum, Ingolstadt, Germany  
Neue Galerie, Gladbeck, Germany  
Hiromi Yoshii, Tokyo-Roppongi, Japan  
Hiromi Yoshii, Yokyo-Shinonome, Japan  
Christine Mayer, Munich, Germany  
*André Butzer / Philipp Schwalb*, Galerie Christina Mayer, Munich, Germany  
*André Butzer, Josef Zekoff*, Arnold-Schönberg-Gedächtnisraum at the Harpune Verlagsmuseum, Vienna, Austria

## 2015

Kunstverein Reutlingen, Reutlingen, Germany  
Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany

## 2014

Stiftung zur Förderung zeitgenössischer Kunst, Weidingen, Germany  
Galerie Christina Mayer, Munich, Germany  
Hiromi Yoshii Gallery, Tokyo, Japan  
Carbon 12, Dubai, United Arab Emirates  
*André Butzer / Christian Eisenberger*, Künstlerhaus, Halle für Kunst und Medien, Graz, Austria  
*André Butzer, Thomas Winkler*, Kunstverein Heppenheim, Bergstrasse, Germany

## 2013

Metro Pictures, New York  
Patricia Low Contemporary, St. Moritz, Switzerland  
Gió Marconi, Milan, Italy  
Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany  
*André Butzer, Thomas Grütz*, European Fine Art, Berlin, Germany

## 2012

Galerie Xippas, Paris  
Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria  
Mario Sequeira Gallery, Braga, Portugal  
Galerie Christine Mayer, Munich, Germany  
Rhona Hoffman Gallery, Chicago, Illinois  
Galerie Guido W. Baudach (Wedding), Berlin, Germany

## 2011

Galerie Forsblom, Helsinki, Finland  
Kunsthistorisches Museum and CAC Contemporary Art Club at Theseustempel, Vienna, Austria  
*André Butzer. Der wahrscheinlich beste abstrakte Maler der Welt*, Kestnergesellschaft, Hannover, Germany  
Galerie Xippas, Montevideo, Uruguay  
Carbon 12 Gallery, Dubai, United Arab Emirates  
*Linoleum Prints, Silkscreen Prints*, Niklas Schechinger Fine Art, Hamburg, Germany and European Fine Art, Berlin, Germany  
Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany

## 2010

Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria

# SKARSTEDT

Galerie Xippas, Athens, Greece  
Agathe Bellomann Fine Art, Berlin, Germany  
*Nicht fürchten! Don't be scared!*, Metro Pictures, New York  
Galerie Christina Mayer, Munich, Germany  
Galerie. Heinrich Ehrhardt, Madrid, Spain  
*André Butzer with Thomas Winkler*, Galerie Xippas, Athens, Greece

## 2009

Hiromi Yoshii Gallery, Tokyo, Japan  
Alison Jacques Gallery, London  
Xippas Gallery, Paris  
Galerie Mário Sequeira, Braga, Portugal  
*Viele Tote im heimatland: Fanta, Sprit, H-Milch, Micky und Donald! Paintings 1999–2009*, Kunsthalle Nürnberg, Nuremberg, Germany  
Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany  
Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany  
Patricia Low Contemporary, Gstaad, Switzerland

## 2008

Xippas Gallery, Athens, Greece  
*Butzer/Dahlem* (with Björn Dahlem), Galerie Heinrich Ehrhardt, Madrid, Spain  
Gio Marconi, Milan, Italy  
Patrick Painter, Los Angeles, California  
Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria  
Metro Pictures, New York  
Galerie Christina Mayer, Munich, Germany

## 2007

Patricia Low Contemporary, Gstaad, Switzerland  
*Neue Bilder. Deutsche und Österreicher: schämt Euch!* (with Marcel Hüppauff), Gabriele Senn Galerie, Vienna, Austria  
Alison Jacques Gallery, London  
Gary Tatintian Gallery, Moscow, Russia  
*Friedens-Siemense (Teil 2)*, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany

## 2006

W.O. Scheibe Museum, Stuttgart, Germany  
*Amerikanische Technik im Jahre 2017*, Patrick Painter, Los Angeles, California  
*N-Leben*, Gio Marconi, Milan, Italy  
Galerie Kugler, Innsbruck, Austria  
*Recent Paintings*, Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany

## 2005

*Aquarelle*, Galerie Hammelehle und Ahrens, Projektraum, Cologne, Germany  
*Aquarelle*, Gabriele Senn Galerie, Vienna  
*Grießbrei für alle!*, Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany  
*Haselnuß*, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany  
*N-Mädele in Volkstum-Technik*, Galerie Christina Mayer, Munich, Germany

## 2004

*Frau vor dem N-Haus*, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany  
Galerie Kugler, Innsbruck, Austria  
*Massenfrieden*, Patrick Painter, Los Angeles, California

# SKARSTEDT

Galerie Christina Mayer, Munich, Germany

*Das Ende vom Friedens–Siemens Menschentraum*, Kunstverein Heilbronn, Heilbronn, Germany

## 2003

*Chips und Pepsi und Medizin*, Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany

*TODALL!*, Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne, Germany

## 2002

*Nasabeim Blumen*, Galerie Christina Mayer, Munich, Germany

*Friedens-Siemense (Teil 1)*, Galerie Gabriele Senn, Vienna, Austria

*Wanderung nach Annabeim*, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany

## 2000

*Der Realismus bereut nichts!*, Contemporary Fine Arts, Berlin, Germany

## 1999

*Ich bin Munch*, Galerie Esther Freund, Vienna, Austria

## SELECTED GROUP EXHIBITIONS

### 2026

*Picture Universe #3: Leipzig in Dialogue*, Museum der bildenden Künste, Leipzig, Saxony, Germany

*Aufnahmезustand: Sammlungszugänge aus den Jahren 2021 – 2025*, Rathaushalle, Frankfurt, Germany

*Madrid Collects: 50 Contemporary Art Collections*, CentroCentro, Madrid, Spain

*Abstraction*, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany

*On Paper*, Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany

*Becoming Paula*, Paula Modersohn-Becker Museum, Bremen, Germany

### 2025

*The Long Now*, Saatchi Gallery, London

*The New Collection*, Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid, Spain

*Cloak of Dreams*, Sea World Culture and Arts Center, Shenzhen, China

Livie Gallery, Zurich, Switzerland

*I will look into the Earth: Miittinen Collection*, Kunsthalle Helsinki, Finland

*Seconda horisonda: Asger Jorn and the Others*, Ketterer Kunst, Cologne, Germany

*Exit Paradise: Miittinen Collection*, Schloss Sacrow, Potsdam, Germany

*Potential Color*, Galerie Max Hetzler, London

*Denke frei, schaffe neu! Die Sammlung im Blick*, Galerie Stadt Sindelfingen, Sindelfingen, Germany

*Mix & Match. Rediscovering the Collection*, Pinakothek der Moderne, Munich, Germany

*Where we are now: Highlights der Miittinen Collection*, Sammlung Philara, Düsseldorf, Germany

*Gras der Kindheit (Walter Zimmermann)*, Achim Freyer Kunsthaus, Berlin, Germany

*aligned*, Nino Mier Gallery, New York

*Nothing is*, Corbett vs Dempsey, Chicago, Illinois

*All our Today's*, MARE Museum, Bucharest, Romania

*Sonne, Mond und Sterne — mit der Tradition nicht brechen*, Städtische Galerie, Ostfildern, Germany

*Maybe it was Magic: New works from the Miittinen Collection*, Miittinen Collection, Berlin, Germany

*On Paper*, Galerie Max Hetzler, London

### 2024

*Nothing is*, JUBG, Cologne, Germany

*Beginner's Mind: Walter Zimmermann*, Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany

*Open Eyes*, A Hug from the Art World, New York

# SKARSTEDT

*Landschaftsbilder*, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria  
*How to Collect Art: The Karel Tutsch Story*, GMU, Hradec Králové, Czech Republic  
*Ben beyinsiz bir aptalm. André Butzer, Mehmet & Kazim, John Newsom*, Pilevneli Gallery, Istanbul, Turkey  
*JUBGWGGS #2*, JUBG, Cologne, Germany  
*Tear Rubber*, Ojiri Gallery, London  
Galery Christine Mayer, Munich, Germany  
*On Paper*, Galerie Max Hetzler, Paris  
*daß die Göttin nicht himmelwärts, sondern herab nach ihren Freunden blickt*, Secci Gallery, Florence, Italy  
*Who am I*, Filsers, Mainburg, Germany

## 2023

*Magic + Cool: Malerei der Jahrtausendwende*, Museum Penzberg | Sammlung Campendonk, Penzberg, Germany  
*Now – Arte Contemporânea Mundial*, Museu Inimá de Paula, Belo Horizonte, Brazil  
*Root Systems: Works on Paper*, Nino Mier Gallery, Los Angeles, California  
*“Extraordinary Form” Abstract and non-figurative art from Mieltinen Collection, 2000s-Present*, Mieltinen Collection, Salon Dahlmann, Berlin, Germany  
*Who am I?*, Filsers, Mainburg, Germany  
*Meisterwerke der Druckgrafik*, Feuerbachhaus, Speyer, Germany  
DG Art Gallery, Istanbul, Turkey  
*September hang*, Galerie Max Hetzler, London  
*The Day I Saw You: Portraits from the AMMA Foundation*, Queretaro Contemporary Art Museum, Santiago de Querétaro, Mexico  
*NOW—Arte Contemporânea Mundial*, Museu Inimá de Paula, Belo Horizonte, Brazil  
*James Choice*, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria  
*The Teardrop Explodes*, Kunsthaus Villa Jauss, Oberstdorf, Germany  
*Das gelbe Licht 6 Uhr nachmittags, Remembering, envisioning, sensing landscape*, Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany  
*die Welt ist noch auf einen Abend mein*, Galería Ehrhardt Flórez, Madrid, Spain  
*Papier.Salon III*, Wentrup Gallery, Hamburg, Germany

## 2022

*Painters of the San Gabriel Mountains pt. 2*, Nino Mier Gallery, Los Angeles, California  
*Sarah Bogner, André Butzer*, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria  
*Nacktheit der Zeichnung: Arbeiten in Schwarz auf Weiss von Beckmann Bis Warhol*, Gesellschaft für Gegenwartskunst Augsburg, Augsburg, Germany  
*Painting for Travellers*, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany  
*Das 21. Jahrhundert des Dope*, Kunstquartier Bethanien, Berlin, Germany  
*Mix & Match. Die Sammlung neu entdecken*, Pinakothek der Moderne, Munich, Germany  
*Painters Paint Paintings: LA Version*, Nino Mier Gallery, Los Angeles, California  
*Les Incertifiables*, Studio Véronique Bourgoïn, Montreuil-sous-Bois, France  
*Germany (barred)*, Galerie Raphael Durazzo, Paris  
*dark things we tell each other*, Mieltinen Collection / Salon Dahlmann, Berlin, Germany  
*#woodcut. From 1400 to the present*, Kupferstichkabinett, Berlin, Germany  
*Through our eyes – Resonance and Illusion in Contemporary Portraits*, Center of International Contemporary Art, Vancouver, British Columbia, Canada  
*Arnolds/ Butzer/ Schaufler*, Nosbaum Reding, Luxembourg City, Luxembourg  
*Follow George Grosz. Gemälde, Zeichnungen, Druckgrafik un Filme*, Kunstsammlung Jena, Jena, Germany  
*Unendliche Geschichten. Aus der Sammlung Oehmen*, Museum Ratingen, Ratingen, Germany  
*The Innerworld of the Outerworld of the Innerworld*, Soy Capitán, Berlin, Germany  
Jahn und Jahn, Munich, Germany  
*Die Schönheit von Combray*, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria  
*The Most Dangerous Game*, Spurs Gallery, Beijing, China

# SKARSTEDT

## 2021

*Jardins intérieurs. Recent Acquisitions from the Collection Majudia*, Arsenal Contemporary Art, Montreal, Quebec, Canada  
*ACCESSO*, Alfonso Artiaco, Naples, Italy  
*Now or Never – 50 Years LBBW Collection*, Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart, Germany  
*Art-Book: Pictoriality in Print*, Musashino Art University Museum, Tokyo, Japan  
*The Show must go on*, Massima Landau Foundation, Tel Aviv, Israel  
*Inaugural Exhibition*, Nino Mier Gallery, Brussels, Belgium  
*Expedition*, Brattleboro Museum, Brattleboro, Vermont  
*All I think about is you*, Galerie Nothelfer, Berlin, Germany  
*Daydreams (from the inventory)*, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany  
*La Renaissance de Flâner*, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria  
*À Bout de Souffle*, Carbon 12 Gallery, Dubai, United Arab Emirates

## 2020

*Before Metro*, Metro Pictures, New York  
*Museum as a New Public Space: Distorted Portrait*, Space K Gallery, Seoul, South Korea  
*All of a sudden*, Galerie Mascota, Aspen, Colorado  
*Something happened*, Nothing Happened Gallery with Powerlong Art Center, Xiamen, China  
*Twenty-first Century Occupational Adjustments and Considerations*, Gallery Kendra Jayne Patrick with Metro Pictures, New York  
*Cuando B se encuentra entre C y D*, Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid, Spain  
*Abstract Art from the Miettinen Collection*, Miettinen Collection, Berlin, Germany  
Galerie Max Hetzler, London  
*Freitod*, Kunstsaale, Berlin, Germany  
*When B is located between C and D*, Heinrich Ehrhardt Gallery, Madrid, Spain  
*Under Certain Circumstances*, IKOB Museum of Contemporary Art, Eupen, Belgium  
*Bed and Clock, Moon and Beach: Edvard Munch*, Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany  
*Echo Chambers*, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt, Germany  
Zein Editions, Vienna, Austria  
*Curated Colors Vol. 2*, Vogel Art, Munich, Germany  
*Wenn die Kastanien blühen*, Galerie Christina Mayer, Munich, Germany  
*Paper (and one on wood)*, Nino Mier Gallery, Los Angeles, California  
*Intermezzo I*, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria  
Hölderlins Garten, Hölderlinturm, Tübingen, Germany  
*Curated Colors Vol. 1*, Vogel Art, Munich, Germany  
*Local Masterworks of American Art*, Nino Mier Gallery, Los Angeles, California

## 2019

*Inaugural Installation*, Rubell Museum, Miami, Florida  
*Room 6 x 8*, Boers-Li/Sohe, Beijing, China  
*Nowhereland: Part II*, Künstlerhaus Faktor, Hamburg, Germany  
*Various Others*, Goldie's Gallery, Galerie Christina Mayer, Munich, Germany  
*Drawing Won*, BCMA, Berlin, Germany  
*Original Copy*, Alta Art Space, Malmö, Sweden  
*Some Trees*, Nino Mier Gallery, Los Angeles, California  
Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria  
*#favorites*, Ambacher contemporary, Munich, Germany  
*Celine Men's Spring 2020*, Hôtel des Invalides, Paris  
*I'm Made of Water*, Rental Gallery, East Hampton, New York  
*Black Radiation*, Galerie Christina Mayer, Munich, Germany  
Galeria Duarte Sequeira, Braga, Portugal  
*Hymne an die Jugend*, Märkisches Museum, Witten, Germany

# SKARSTEDT

*Think in Pictures*, Amelchenko, New York

*Flora*, Brintz Gallery, Palm Beach, Florida

*Tinta negra. Las Formas de la Luz*, Galeria Miquel Alzueta, Barcelona, Spain

*Contemporary German Art from the Adam Collection*, Dům umění - House of Art, Ostrava, Czech Republic

*AN AMAZING GROUPSHOW EXPERIENCE*, Phil Wagner Studios, Los Angeles, California

## 2018

*Albert Oehlen – Trance // Works from the Collection of Albert Oehlen*, Aishti Foundation, Beirut, Lebanon

*Rite of Passage*, Vito Schnabel Projects, New York

*I can bite the hand that feeds me, and gently caress it too*, Carbon 12 Gallery, Dubai, United Arab Emirates

*Mad World*, Marciano Art Foundation, Los Angeles, California

*verlassen auf mein Herz / relying on my heart*, Galerie im Künstlerhaus, Leonberg, Germany

*Artists Books Editions. Publications by Hans Werner Holzpart and Yvon Lambert*, Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany

*Gastspiel – Die Sammlungen Grässlin und Wiesener im Dialog*, Sammlung Grässlin – Räume für Kunst, St. Georgen, Germany

Jason Haam Gallery, Seoul, South Korea

*Islands in the Sun*, Centro Cultural de São Lourenço, Almancil, Portugal

*Points of Light in a Nocturnal World*, Herkimer Place, New York

*Killing me softly. Works from the Miittinen Collection*, Salon Dahlmann, Berlin, Germany

## 2017

*Back to the Shack*, Meliksetian/Briggs Gallery, Los Angeles, California

*chaque wind-Gen.Äir8töZ Bild is sense de la vie = 6+3+2*, Body & Soul, Geneva, Switzerland

*Día de Fiesta*, Galerie Xippas, Montevideo, Uruguay

*Plan View*, Galerie Fred Jahn, Munich, Germany

*Abstract Painting Now!*, Kunsthalle Krems, Krems, Austria

*Peter Saul*, Sammlung Falckenberg, Deichtorhallen, Hamburg, Germany

*Collectivity. Objects and Associations in the U.A.E. artworld*, Maraya Art Centre, Sharjah, United Arab Emirates

*Matière Grise*, Galerie Max Hetzler, Paris

*Salvskaft Modvind*, Sunday-S Gallery, Copenhagen, Denmark

*Hope and Hazard: A Comedy of Eros, curated by Eric Fischl*, Hall Art Foundation, Reading, Vermont

Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne, Germany

*Aftermieter*, Haus Mödrath, Kerpen, Germany

*Rendez-vous*, 1 Rue Kleber, Paris

*The Gift Collection II*, Office Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria

*Flaggen zeigen*, Kunsthalle St. Gallen, St. Gallen, Switzerland

*LOB DES SCHATTENS. DJ Piet Mondrian's Sister in the Year 2849 – and her books (from Vienna), curated by DJ Arnold*

*Schoenberg and Rhianna*, 286 Grand St., New York

## 2016

*Show up*, Galerie Xippas, Punta del Este, Uruguay

*Der Funke soll in Dir sein*, Salon Dahlmann, Berlin, Germany

*Sammlung Viehof – Internationale Kunst der Gegenwart*, Deichtorhallen Hamburg, Hamburg, Germany

*40 Years, Part 1*, Rhona Hoffman Gallery, Chicago, Illinois

*My Abstract World*, me Collectors Room, Berlin, Germany

*André Butzer, Stefan Thater, Thomas Winkler*, Galerija Contra, Zagreb, Croatia

*Surface as Interface as Surface*, Carbon 12, Dubai, United Arab Emirates

*An der Schwelle*, Box Freiraum, Berlin, Germany

*20 years later – Akademie Isotrop*, 8. Salon, Hamburg, Germany

*Woher soll ich wissen, was ihr gefällt? / Papierarbeiten aus der Sammlung Michael Loulakis*, Nassauischer Kunstverein

Wiesbaden, Wiesbaden, Germany

*Tender is The Night*, Galerie Christina Mayer, Munich, Germany

# SKARSTEDT

*Wir suchen das Weite. Reisebilder von Albrecht Dürer bis Olafur Eliasson*, Kupferstichkabinett, Berlin, Germany  
*In Wonderland – A Birthday Exhibition for Timo Miettinen*, Salon Dahlmann, Berlin, Germany  
*The Gift Collection I*, Office Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria  
*Random X*, Galerie Xippas, Punta del Este, Uruguay

## 2015

*Aspects of German Art*, Ben Brown Fine Arts, Hong Kong  
*Dark Ages*, AEROPLASTICS contemporary, Brussels, Belgium  
*Animal Friends*, rstr4, Munich, Germany  
*Famed. Privileg der Umstände*, Gabriele Senn Galerie, Vienna, Austria  
*18*, Galerija Contra, Zagreb, Croatia  
*German Cool*. SPM Salsali Private Museum, Dubai, United Arab Emirates  
*Turn of a Century – An exhibition of works from Berlin at the turn of the millennium*, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany  
*Für Johann Peter Hebel*, Kunstscheune Nordheim, Nordheim, Germany  
*Avatar und Atavismus*, Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf, Germany  
*Hot Town, Summer in the City*, Galerie Christine Mayer, Munich, Germany  
*Berlin–Klondyke*, Kulturforum Schloss Holte-Stukenbrock, Schloss Holte-Stukenbrock, Germany  
*Yes We'Re Open*, Gió Marconi, Milan, Italy  
*A man walks into a bar...*, me Collectors Room Berlin, Berlin, Germany  
*Obsession*, Maison Particulière, Brussels, Belgium

## 2014

*10 Jahre. Die Sammlung*, Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart, Germany  
*Spaziergang in der Licht-Tzypher*, Niklas Schechinger Fine Art, Hamburg, Germany  
*Splendid Views – Works from the Miettinen Collection*, Salon Dahlmann, Berlin, Germany  
*TILLYKKE MED FØDSELS DAGEN, ASGER JORN!*, *wünschen Christophe Boursault, André Butzer, Axel Heil, Marcel H'ppauff, Peter Kamm, Uwe Lindau und Tal R, Teil 2*, Galerie Van De Loo Projekte, Munich, Germany  
*What is contemporary in contemporary art?* Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal  
*in farbe! – Figur – Landschaft – Abstraktion*, Gesellschaft für Gegenwartskunst (GfG), Augsburg, Germany  
*Zeit der Harmonie*, Galerija Contra, Zagreb, Croatia  
*Die Leipziger Edition*, Wiensowski & Harbord, Berlin, Germany  
*ordinary freaks. The Coolness in Pop Culture, Theatre and Museum*, Künstlerhaus. Halle für Kunst und Medien, Graz, Austria  
*Wo ist hier? #1: Malerei und Gegenwart*, Kunstverein Reutlingen, Reutlingen, Germany  
*Sein und Zeit*, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria  
*Hyperions Jugend*, Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne, Germany  
*Cool Place. Sammlung Scharpff*, Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart, Germany  
*Curated by André Butzer*, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria  
*Summer Show*, Galerie Christine Mayer, Munich, Germany  
*Domination: Hegemony and the Panopticon*, Traffic, Dubai, United Arab Emirates  
*Sand in my shoes*, Tif Sigfrids, Los Angeles, California  
*“Closer Encounters” – Summer Acrochage*, Carbon 12, Dubai, United Arab Emirates  
*All The Best Artists Are My Friends (Part 1)*, Mana Contemporary, Jersey City, New Jersey  
*Fürchtet Euch nicht! Bestimmung des Feldes zu einer gegebenen Zeit: Malerei nach 2000*, Neue Galerie Gladbeck, Gladbeck, Germany

## 2013

*New Western Art*, Galerie Christina Mayer, Munich, Germany  
*REMEMBER EVERYTHING, 40 Years Galerie Max Hetzler*, Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany  
*Painting forever! Keilrahmen*, KW Berlin, Berlin, Germany  
*Bienal Internacional de Curitiba*, Curitiba, Brazil  
*If I had asked people what they wanted, they would have said faster horses*, Galerie Christina Mayer, Munich, Germany

# SKARSTEDT

*Wenn Wünsche wahr warden. Neue Werke treffen Klassiker der Sammlung Kunsthalle Emden*, Kunsthalle Emden, Emden, Germany

*Play – The Frivolous and the Serious*, me Collectors Room, Stiftung Olbricht, Berlin, Germany

*Berlin-Klondyke*, Halle 12, Leipzig, Germany

*Il faut être peintre pour faire des images, et ce sont les images qui font faire le peintre, mais c'est un secret*, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria

*Das Allerletzte Prof. Winkler Stipendium*, Kunstverein Weiden, Weiden in der Oberpfalz, Germany

*Appassionata. Die Sammlung Selinka im Dialog*, Kunstmuseum Ravensburg, Ravensburg, Germany

*Moca's Permanent Collection. A Selection of Recent Acquisitions*, The Museum of Contemporary Art, Los Angeles, California

## 2012

*Collaborations & Interventions*, CCA Andratx, Mallorca, Spain

*Juwelen im Rheingold. 10 Jahre Sammlung Rheingold*, Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf, Germany

*Berlin-Klondyke*, Neuer Pfaffenhofener Kunstverein, Pfaffenhofen an der Ilm, Germany

*Sibirien Forellen Express Teil 3, Henry Butzer, Boris Dablem*, Kunstverein Heppenheim, Bergstrasse, Germany

*Eine Frau, ein Baum, eine Kuh*, Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, Germany; this travelled to Kunstraum München, Munich, Germany

*Alpenrepublik*, Kunstraum, Innsbruck, Austria

*Collaborations & Interventions*, Kunsthalle Andratx, Andratx, Mallorca, Spain

*Circus Wols*, Weserburg, Museum of Modern Art, Bremen, Germany

*Black Oriental*, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria

*LUBOK: Gráfica contemporánea y libros de artistas*, Museo Nacional de la Estampa, Mexico City, Mexico

## 2011

*Dormition*, Galerija Contra, Koper, Slovenia

*Zu Gast (2). Seven*, Kunstsaele Berlin, Berlin, Germany

*Gesamtkunstwerk: New Art from Germany*, Saatchi Gallery, London

*about painting*, art berlin contemporary (abc), Berlin, Germany

*Look*, Galerie Xippas, Geneva, Switzerland

*Sibirien Forellen Express 2001 (revisited)*, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany

*Schrift // Bild*, Galerie Konzett, Graz, Austria

*Fazębuk Network*, Invalidenfriedhof, Berlin, Germany

*Diktatur Charlottenburg*, Kosmetiksalon Babette, Berlin, Germany

*The Cannibal's Muse II*, Autocenter, Berlin, Germany

*Berlin Klondike 2011*, The Odd Gallery, Dawson, Dawson City, Canada

*All I Desire*, Galerie Christine Mayer, Munich, Germany

*Never Let Me Go*, Rhona Hoffman Gallery, Chicago, Illinois

*Big Brother: L'Artist face aux Tyrans*, Palais des Arts, Dinard, France

*Lubok: Künstlerbücher*, Städtisches Kunstmuseum Spendhaus, Reutlingen, Germany

*Skeletons of Beer*, Pablo Galleries, Quezon City, Philippines

*Abstraction Confusion – Malerei, Skulptur, Video*, b-05 Kunst- und Kulturzentrum, Montabaur, Germany; this travelled to Kunstverein Ulm, Ulm, Germany; Städtische Galerie Gladbeck, Gladbeck, Germany; and Kunsthalle Erfurt, Germany

*The International Bongo Bongo Brigade...meets the Haffners*, HAFFNER's, Hall

*Vollendet das ewige Werk – Zeitgenössische Kunst aus der Sammlung Rheingold*, Schloss Dyck, Juchen, Germany

## 2010

*Groupshow (with Parents)*, Niklas Schechinger Fine Art, Hamburg, Germany

*Nur Wahrheit – ehrlich, tod-sicher: Maske, Handschuh und Skelett*, 8. Salon, Hamburg, Germany

*Se Não Neste Tempo – Pintura Alemã Contemporânea: 1989–2010*, Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand – MASP, São Paulo, Brazil

*Love kills. Betting on the Muse – Charles Bukowski (1920–1994)*, Hanauer Landstraße, Frankfurt, Germany

*Re.Volver*, Galerie Xippas, Montevideo, Uruguay

# SKARSTEDT

*Was das Viereck heute noch ist: Abstraktion der Abstraktion*, European Fine Art, Berlin, Germany  
*Berlinzimmer #2*, Wiener Art Foundation, Vienna, Austria  
*Ich Wicht*, Kunstraum Potsdam, Potsdam, Germany  
*zwölf auf zwölf*, Kunstverein Hörnum e.V., Hörnum, Germany  
*Next Generation – Einblicke in junge Ostschweizer Privatsammlungen*, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen, Switzerland  
*SUMMERSHOW 2010*, Galerie Christine Mayer, Munich, Germany  
*Nice and Easy*, Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal  
*Kopfwahl im Abendland, BLAAA*, ph-projects, Berlin, Germany  
*Moment*, Vontilazione, Vienna, Austria  
*Crefelder Gesellschaft für Venezianische Malerei*, Galerie Börgmann, Krefeld, Germany  
*Permanent Trouble. Aktuelle Kunst aus der Sammlung Kopp*, Kunstforum Ostdeutsche Galerie, Regensburg, Germany  
*Bushwick Schlacht!*, Fortress to Solitude, Brooklyn, New York  
*AKTUALITÄT EINES MEDIUMS. NADER AHRIMAN BIS CHEN ZHEN*, Galerie Krinzinger, Vienna, Austria  
*A Group Painting Show*, Patrick Painter Inc., Los Angeles, California  
*Ulrich Wulff und meine Freunde*, Resy Muijers, Tilburg, Germany  
*Gegen die Form. Informel 1954–2010*, Cruise & Callas, Berlin, Germany  
*Danke Frau Antje*, Galerie Diana Stigter, Amsterdam, The Netherlands

## 2009

*Amor fati*, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany  
*Kunstankäufe des Landes*, Tiroler Landesmuseum, Innsbruck, Austria  
*Crisscross*, Wannieck Gallery, Brno, Czech Republic  
*5 years for friends*, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria  
*On A Clear Day I Can See Forever*, Bureau Cultuurmakeaar Tilburg, Tilburg, Germany  
*Berlin2000*, Pace Wildenstein, New York  
*Alle Vögel sind schon da, alle Vögel, all, 20 German artists*, Callicoon Fine Arts, New York  
*Palindrom*, Hermes und der Pfau, Stuttgart, Germany  
*Holy Destruction*, Galerie Polad-Hardouin, Paris  
*Ulli und Lucrecia's lustige Gruppenausstellung mit Party*, Five Thirty Three, Los Angeles, California  
*Pruespress*, Ritter/Zamet, London  
*Major Works on Paper*, Patrick Painter, Los Angeles, California  
*George says, No Martini, no Party!*, Appartement, Berlin, Germany  
*2. Nationalkongress Schoenheit und Vernunft*, Babette, Berlin, Germany  
*Antes de ayer y pasado mañana; o lo que puede ser pintura hoy*, MACUF Museo de Arte Contemporáneo, A Coruña, Spain  
*Pudel Art Basel*, Golden Pudel Club, Hamburg, Germany  
*Extended. Sammlung Landesbank Baden-Württemberg*, ZKM – Museum für Neue Kunst, Karlsruhe, Germany

## 2008

*Karotten und Schweinehals – Deutsche Kunst seit 1995*, Kunstverein Oldenburg, Oldenburg, Germany  
*Pop-Auge und die ewigen Quatschkommoden – Deutsche und Amerikanische Kunst seit 1999*, Patrick Painter, Los Angeles, California  
*Berlin – Anfang und Ende*, Kunstbunker, Nuremberg, Germany  
*Back to black*, Kestnergesellschaft, Hannover, Germany  
*Butzer, Hofer, Meese, Strode, Zipp*, Sammlung Sperling, Mainburg, Germany  
*Bad Painting – good art*, MUMOK, Vienna, Austria  
*Vertrautes Terrain – Aktuelle Kunst in & über Deutschland*, ZKM – Museum für Neue Kunst, Karlsruhe, Germany  
*Son of...*, Musée des Beaux-Arts, Tourcoing, France  
*Brilliantfeuerwerke*, Haus der Kunst, Munich, Germany  
*Lustige Kunstausstellung*, Friedel's Biergarten, Rangsdorf, Germany  
*Always There*, Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany  
*Hedwig*, Baronian\_Francey, Brussels, Belgium  
*30 gegen 3.000.000*, Kulturforum Schloss Holte-Stukenbrock, Schloos Holte-Stukenbrock, Germany

# SKARSTEDT

*12 works on paper*, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck, Austria  
Forgotten Bar, Belrin, Germany  
*Group Show with André Butzer*, 1711 North Spring St., Los Angeles, California  
*Most / Bridge / Brücke*, La Fabrika, Prague, Czech Republic  
*Defining a Moment*, House of Campari, New York  
*Kommando Tilman Riemenschneider. Europa 2008*, Hospitalhof, Stuttgart, Germany  
*Kommando Giotto di Bondone*, Gió Marconi, Milan, Italy

## 2007

*Euro-Centric, Part I: New European Art from the Rubell Family Collection*, Rubell Family Collection, Miami, Florida  
*Off the Wall*, Rental, New York  
*La Boum III*, Warsaw, Poland  
*Return to Forever*, Forever and a day Büro, Berlin, Germany  
*FÖR HITZ OND BRAND*, Ortsmuseum Wolfshalden, Wolfshalden, Germany  
*Kommando Calvin Cohn New York*, Salon 94, New York  
*Oliver Twist*, Rental, New York  
*Imagination Becomes Reality. Eine Ausstellung zum erweiterten Malereibegriff. Werke aus der Sammlung Goetz*, ZKM Museum für Neue Kunst, Karlsruhe, Germany  
*The Sorcerer's Apprentice: Picasso & Contemporary Painters*, Galeri Faurschou, Copenhagen, Denmark  
*Tension: Sex; Despair – Aber hallo/ na und*, Kunsthalle Exnergasse, Vienna, Austria  
*Timer 01 – Intimitá/Intimacy*, Triennale Bovisa, Milan, Italy  
*Kommando Friedrich Hölderlin Berlin*, Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany

## 2006

*Küss die Hand: Waldheim After*, Sezession Wichtelgasse, Vienna, Austria  
*Carbonic Anhydride*, Galerie Max Hetzler, Belrin, Germany  
*Heretic & Co*, The House of Lords of Kunštát, Brno, Czech Republic  
*Forever and a day Büro presents: HORIZONT*, Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlin, Germany  
*Die schöne Nacht im Liebeskraut*, Kampagne, Berlin, Germany  
*Die coolste Show von Coolhausen*, Ballhaus Ost, Berlin, Germany  
*Imagination Become Reality: Ein mehrteiliger Ausstellungszyklus zum Bildverständnis aktueller Kunst. Part IV: Borrowed Images*, Sammlung Goetz, Munich, Germany

## 2005

*Les Grands Spectacles: 120 Jahre Kunst und Massenkultur*, Museum der Moderne Salzburg, Salzburg, Austria  
*Styles und Stile: Contemporary German Painting from the Scharpff Collection*, Sofia Art Gallery, Sofia, Bulgaria  
*Munch Revisited*, Museum am Ostwall, Dortmund, Germany  
*36 x 27 x 10*, Palast der Republik, Berlin, Germany  
*Oktoberfest*, Autocenter, Berlin, Germany  
*Schwarz – Brot – Gold*, Kunstverein Oldenburg, Oldenburg, Germany  
*Works on Paper*, Galerie Max Hetzler, Belrin, Germany  
*La nouvelle peinture allemande*, Carré d'Art Musée d'Art Contemporain de Nîmes, Nîmes, France  
*Helbo II*, Karel Tutsch, Brno, Czech Republic  
*Group Show*, Rental Gallery, Los Angeles, California  
*Neverworld Technik (with Andreas Hofer)*, Kunstverien Ulm, Ulm, Germany

## 2004

*Made in Berlin*, ArtForum, Berlin, Germany  
*Colección Benedikt Taschen*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain  
*Heimweh*, Haunch of Venison, London  
*Guido W. Baudach*, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany  
*Kommando Pfannenkuchen: Deutsche und Amerikanische Kunst*, Daniel Hug Gallery, Los Angeles, California

# SKARSTEDT

*Kommando Friedrich Schiller*, Weaver Collection, Detroit, Michigan  
*MY GENERATION* (presented by Patrick Painter, Peres Projects and Reiner Opoku), Spichernhöfe, Cologne, Germany  
*Ausgewählt*, Galerie Kugler, Innsbruck, Austria  
*Kommando Henry Ford*, Neuro Café, Stuttgart, Germany

## 2003

*deutschemalereizweitausenddrei*, Kunstverein Frankfurt, Frankfurt, Germany  
*Suivi de chantier*, Galerie Suzanne Tarasiève, Paris  
*Heckel und seine drei Scheißbaufen*, Andrew Gilber, Berlin, Germany  
*Acht Frauen*, Autocenter, Berlin, Germany  
*Im Helbo*, Brotherslasher, Cologne, Germany  
*Dioé*, Hamburg Festival of Art and Music, Hamburg, Germany  
*Illegale Kunstwerke auf/ s Papier?*, PR17, Berlin, Germany  
*Vom Horror der Kunst III, steirischer herbst 2003: Europa*, Grazer Kunstverein, Graz, Austria  
*Hands up, Baby, hands up!*, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg, Germany  
*Heißkalt: Aktuelle Malerei aus der Sammlung Scharpff*, Staatsgalerie Stuttgart and Kunsthalle Hamburg, Stuttgart and Hamburg, Germany

## 2002

*Offene Haare, offene Pferde: Amerikanische Kunst 1933–45*, Kölnischer Kunstverein, Cologne, Germany  
*Schwarzwaldhochstraße: Aktuelle Kunst in und aus Baden-Württemberg*, Kunsthalle Baden-Baden, Baden-Baden, Germany  
*Hossa*, CCA Andratx, Andratx, Spain  
*Bitches of all genders they come and go*, Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne, Germany  
*Cruisen—Diskurs Alpha bis Omega*, Kästner Optik, Stuttgart, Germany  
*Friede, Freiheit, Freude*, Maschenmode, Berlin, Germany

## 2001

*Sibirien Forellen Express*, Maschenmode, Berlin, Germany  
*Musterkarte: Modelos de Pintura en Alemania 2001*, Goethe-Institut, Madrid, Spain  
*Aua Extrema*, Museum Kornelimünster, Aachen, Denmark  
*Forever infinite*, Black Dragon Society, Los Angeles, California  
*Viva November*, Städtische Galerie Wolfsburg, Wolfsburg, Germany  
*The Oelwechsel*, Transmission Gallery, Glasgow, Scotland, United Kingdom  
*1. Tirana Biennale: Escape*, Tirana, Albania

## 2000

*Die Beute: Produktivität und Existenz*, Kunstraum Kreuzberg/Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany  
*Berlin: Binnendifferenz*, Galerie Krinzinger, Vienna, Austria  
*Klara*, Galerie Ascan Crone, Hamburg, Germany  
*Akademie Isotrop*, Kunstakademie Bergen, Bergen, Germany

## 1999

*Akademie Isotrop: Die Abstimmung*, Grazer Kunstverein, Graz, Austria  
*Titankatzen: New Stream*, steirischer herbst 1999, Galerie Bleich-Rossi, Graz, Austria  
*Akademia Isotrop: Revolution, Evolution, Exekution*, GAK Gesellschaft für Aktuelle Kunst, Bremen, Germany  
*Akademie Isotrop: Contents and Documents*, Cubitt, London  
*Akademie Isotrop: Verschiedene Gebiete*, Contemporary Fine Arts, Berlin, Germany  
*Koether, Bohlen, Richter*, Galerie Esther Freund, Vienna, Austria  
*Polizeiterror und die geteilten Zöpfe*, Künstlerhaus Wien, Vienna, Austria  
*Akademie Isotrop*, Galerie Hoffmann und Senn, Vienna, Austria  
*Akademie Isotrop*, Galerie Daniel Buchholz, Cologne, Germany

# SKARSTEDT

1997

*Akademie Isotrop*, Künstlerhaus, Stuttgart, Germany

1996

*Der Umbau*, Künstlerhaus, Stuttgart, Germany

## SELECTED PUBLIC COLLECTIONS

Aishti Foundation, Beirut, Lebanon

Art Institute of Chicago, Chicago, Illinois

Aurora Museum, Shanghai, China

Carré d'Art, Nîmes, France

Children's Museum of the Arts, New York

CICA Center of International Contemporary Art, Vancouver, British Columbia, Canada

Contemporary Art Collection of the Federal Republic of Germany, Bonn, Germany

Deichtorhallen Hamburg, Hamburg, Germany

Friedrichs Foundation, Weidingen/Bonn, Germany

Fundación AMMA – Museo de Arte Contemporáneo Querétaro, Mexico City, Mexico

Galerie moderního umění, Hradci Králové, Czech Republic

Galerie Stadt Sindelfingen, Sindelfingen, Germany

Hall Art Foundation, Reading, Vermont and Derneburg, Germany

Hamburger Bahnhof – Nationalgalerie der Gegenwart, Berlin, Germany

Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany

Hölderlinturm, Tübingen, Germany

IKOB Musée d'Art Contemporain, Eupen, Belgium

Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart, Germany

Kupferstichkabinett / Staatliche Museen zu Berlin, Berlin, Germany

Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, California

Marciano Art Foundation, Los Angeles, California

MARe Museum, Bucharest, Romania

MdBK Museum der Bildenden Künste, Leipzig, Germany

mumok – Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna, Austria

Musée d'Art Moderne de Paris, Paris

Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid, Spain

Museo Novecento, Florence, Italy

Museum Reinhard Ernst, Wiesbaden, Germany

Nationalgalerie / Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart, Berlin, Germany

Paula Modersohn-Becker Museum, Breme, Germany

Pinakothek der Moderne, Munich, Germany

Rubell Museum, Miami, Florida

Sammlung Goetz, Munich, Germany

Space K, Seoul, Korea

Staatgalerie Stuttgart, Stuttgart, Germany

Städel Museum, Frankfurt am Main, Frankfurt, Germany

Städtische Galerie im Lenbachhaus / Gabriele Münter- und Johannes Eichner-Stiftung, Munich, Germany

Städtische Galerie Ostfildern, Germany

Ståhl Collection, Norrköping, Sweden

State Collection of Baden-Württemberg, Stuttgart, Germany

Tyrol State Collection, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck, Austria

University of Washington, Seattle

# SKARSTEDT